

**IV ВСЕРОССИЙСКИЙ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ КОНКУРС****«ШАГ ВПЕРЁД»****г. Казань****19 ноября 2022 г.****Учредители конкурса:**

- Центр творческого развития личности «Вдохновение» (г. Казань)

**Цели и задачи конкурса:**

- формирование и воспитание художественного вкуса, позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения;
- развитие личностных и нравственных качеств детей;
- привлечение детей к творческому процессу, формирование устойчивой мотивации к занятиям вокалом и актерским мастерством;
- пропаганда, сохранение и совершенствование лучших традиций сольного и ансамблевого исполнительства;
- выявление и поддержка наиболее одаренных и перспективных исполнителей;
- популяризация детского песенного и литературного репертуара;
- создание условий для творческих взаимоотношений между детьми и родителями;
- установление и расширение творческих контактов, а также обмен педагогическим опытом между коллективами и руководителями.

**Порядок проведения конкурса:**

- Дата проведения: 19 ноября 2022 г.
- Место проведения: Дворец культуры железнодорожников (г. Казань пос. Юдино ул. Ильича д. 1 к. 1)

**Выступления проводятся по следующим номинациям:**

1. «Вокальное исполнительство. Соло»
2. «Вокальное исполнительство. Ансамбли» (дуэт, трио, ансамбли)
3. «Инструментальное исполнительство. Соло»
4. «Инструментальное исполнительство. Ансамбли»
5. «Лучший педагог»

**Критерии оценки**

Вокально-исполнительского мастерства:

- Контакт со зрителем;
- Чистота интонации, диапазон голоса, качество звучания;
- Сценический образ, музыкальность;
- Подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении;
- Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту солиста

Инструментального исполнительства:

Степень владения инструментом и комплексом исполнительских музыкально – выразительных средств: интонация, качество звука, тембровые краски; динамическая палитра звука; музыкальный строй; понимание и яркая передача эмоционально – образного содержания исполняемой программы; оригинальность, индивидуальность подбора программы; музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения; степень сложности и художественная ценность репертуара; соответствие конкурсной программы возрастным особенностям участника; артистизм, сценическая культура; слаженность и творческая индивидуальность ансамблей.

В номинации «Лучший педагог» критерием оценки будет выступать наибольшее количество воспитанников-лауреатов конкурса.

**НОМИНАЦИЯ: ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО: СОЛО И АНСАМБЛИ.**

К участию в конкурсе допускаются исполнители в возрасте от 4 лет, занимающиеся в учреждениях дополнительного образования, во дворцах культуры, специализированных образовательных учреждениях музыкального и театрального искусства, клубах самодеятельного мастерства, вокальных и театральных студиях, центрах эстетического воспитания и др. От одного учреждения может быть направлено любое количество участников. Участники исполняют **ОДНО** произведение , заявленное в заявке (замена произведения перед выступлением невозможна!). Продолжительность выступления – не более 4 минут.

**Жанровая номинация по вокальному исполнительству:**

- 1. Эстрадный вокал
- 2. Джазовый вокал
- 3. Народный вокал
- 4. Патриотическая песня

**Обязательное требование**

1. В конкурсной программе участник исполняет одно произведение общей длительностью не более 4 минут;

2. Конкурсное выступление проводится под фонограмму минус 1 или под живой аккомпанемент (**фортепиано на сцене концертного зала отсутствует**);
3. Категорически запрещается использовать фонограмму караоке;
4. Для участников номинации "Эстрадный вокал (соло)" и "Народный вокал (соло)" допускается прописанный или живой бэк - вокал, без дублирования основной партии солиста;
5. Для участников номинации "Эстрадный вокал (ансамбль)" и "Народный вокал (ансамбль)" использование бэк - вокала категорически запрещено;
6. Обязательно соответствие исполняемого произведения возрасту участника.

**НОМИНАЦИЯ: ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО: СОЛО И АНСАМБЛИ .** К участию в конкурсе приглашаются исполнители в возрасте от 7 до 16 лет, занимающиеся в учреждениях дополнительного образования, во дворцах культуры, специализированных образовательных учреждениях музыкального и театрального искусства. Участники исполняют ОДНО произведение (наизусть), заявленное в заявке (замена произведения перед выступлением невозможна!). Продолжительность выступления – не более 7 минут. Количество исполнителей ансамбля – до пяти человек, допускается участие одного преподавателя в любом составе ансамбля при условии исполнения им не солирующей партии.

**НОМИНАЦИЯ: ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ.** В номинации участвуют педагоги, ученики которых подали заявки на настоящий конкурс.

### **Возрастные категории:**

#### **«Вокальное исполнительство. Соло»:**

- 1-я младшая категория: 3-4 года;
- 2-я младшая категория: 5-6 лет;
- 1-я средняя категория: 7-8 лет;
- 2-я средняя категория: 9-10 лет;
- 1-я старшая категория: 11-13 лет;
- 2-я старшая категория: 14-16 лет
- 3-я старшая категория :17-20 лет
- 4-я старшая категория: 20+

#### **«Вокальное исполнительство. Ансамбли (Дуэт, трио, малые формы)»**

- Первые шаги: 3-6 лет
- Младшая категория: 7-9 лет
- Средняя категория: 10-13 лет
- Старшая категория: 14-17 лет
- Молодежная категория :18-20

**«Инструментальное исполнительство. Соло»:**

- 1-ая возрастная категория: 7-8 лет
- 2-ая возрастная категория: 9-10 лет
- 3-ая возрастная категория: 11-12 лет
- 4-ая возрастная категория: 13-14 лет
- 5-ая возрастная категория: 15-16 лет

**«Инструментальное исполнительство. Ансамбли»**

- 1-ая возрастная категория: 7-9 лет
- 2-ая возрастная категория: 10-13 лет
- 3-ая возрастная категория: 14-16 лет

Возраст участника определяется на момент проведения конкурса. Количество участников определенной возрастной категории не должно быть менее 70 % от общего числа участников заявленного ансамбля.

**Призовой фонд и награждение:**

Участникам конкурса в каждой номинации по итогам выступления жюри присваивает звания ГРАН-ПРИ, Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени, Диплом участника. Допускается дублирование призовых мест! **Обладатели ГРАН-ПРИ получают дипломы и кубки! Лауреаты I, II и III степени получают дипломы и (или) медаль. Дипломанты получают дипломы I, II и III степени. Остальные участники получают диплом участника. За ОДИН НОМЕР, конкурсанты получают только ОДНУ НАГРАДУ.** Количество и вид наград утверждается Оргкомитетом конкурса и может быть изменено по их усмотрению на дату проведения конкурса.

Специальные дипломы («Лучший концертмейстер», «Лучший костюм» и т.п.) могут быть выданы по мнению жюри при наличии выдающихся участников. Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Центра творческого развития личности «Вдохновение».

**Порядок проведения конкурса:**

- ✓ Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- ✓ Точные графики выступлений и состав жюри конкурса будут разосланы по электронной почте, в группе wats up по контактам, указанным в заявке.
- ✓ Конкурсное выступление участников оценивает профессиональное жюри.
- ✓ **Решения жюри обжалованию НЕ подлежат!**
- ✓ **Оргкомитет НЕ несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!**

- ✓ Любое нарушение положения конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления участников.
- ✓ Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково.
- ✓ Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику фестиваля.
- ✓ Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям фестиваля) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- ✓ В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
- ✓ Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.
- ✓ Видеосъемка выступлений участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
- ✓ **Профессиональная фото и видеосъемка возможна только по согласованию с оргкомитетом.**
- ✓ Оргкомитет не несет ответственности за проживание и питание участников конкурса. Проживание и питание участников осуществляется ими самостоятельно.
- ✓ Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников.
- ✓ Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.
- ✓ **Организаторы оставляют за собой право на изменение сроков и условий проведения конкурса.**
- ✓ Участие в конкурсе подразумевает **безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения**, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах Центра творческого развития личности «Вдохновение».
- ✓ Организаторы не несут ответственность за жизнь и здоровье детей, принимающих участие в конкурсных просмотрах. За детей отвечают руководители и сопровождающие их лица.

Размер организационного взноса при **ОЧНОМ УЧАСТИИ** за одного участника в номинациях «Вокальное исполнительство. Соло»; «Вокальное исполнительство. Ансамбли (Дуэт, трио, малые формы)» составляет:

Соло – 1700 руб.

Дуэт – 2300 руб.,

Трио – 2700 руб.  
Ансамбли – 600 рублей с участника.

Размер организационного взноса при **ОЧНОМ УЧАСТИИ** за одного участника в номинациях **«Инструментальное исполнительство. Соло» и «Инструментальное исполнительство. Ансамбли»** составляет:

Соло – 1200 руб.  
Дуэт – 1800 руб.,  
Трио – 2300 руб.,  
Ансамбли – 3000 руб.

Размер организационного взноса при **ЗАОЧНОМ УЧАСТИИ** за одного участника в номинациях **«Инструментальное исполнительство. Соло» и «Инструментальное исполнительство. Ансамбли»** составляет:

Соло – 900 руб.  
Дуэт – 1200 руб.,  
Трио – 1700 руб.,  
Ансамбли – 2000 руб.

При участии одним участником **ВО ВТОРОЙ** номинации стоимость организационного взноса оплачивается **со скидкой 30%**.

При участии одним участником **В ТРЕТЬЕЙ И БОЛЕЕ** номинации стоимость организационного взноса оплачивается **со скидкой 50%**.

Оплату организационного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают представителям оргкомитета **БЕЗНАЛИЧНЫМ СПОСОБОМ** (путем перечисления на лицевой счет в любом банке РФ, так же, это можно сделать в любом ОНЛАЙН банк) по квитанции или по нашим реквизитам:

**ИП Кузьмина В.В. ИНН 165118048416 ОГРНИП 30716902670020**

**Р/с 40802810229070002555**

**В Филиал «Нижегородский» АО «АЛЬФА-БАНК**

**ИНН 7728168971 ОГРН 1027700067328**

**БИК 042202824 Кор. счет 30101810200000000824**

**В Волго-Вятское ГУ Банка России**

**Наименование платежа: Оплата за участие в конкурсе «Шаг вперед»**

**Каждая номинация оплачивается отдельно.**

После оплаты чек об оплате необходимо выслать на почту Оргкомитета [vdohnoveniekzn@yandex.ru](mailto:vdohnoveniekzn@yandex.ru) с указанием лица, за которое оплачен взнос.

**Условия участия:**

**Для участия в конкурсе необходимо предоставить в Оргкомитет заполненную заявку в формате Word и оповленную на электронную почту [vdohnoveniekzn@yandex.ru](mailto:vdohnoveniekzn@yandex.ru) либо заполнить анкету по следующим ссылкам:**

- «Вокальное исполнительство. Соло»:

<https://docs.google.com/forms/d/17U00FZzQ9JwM-LGzaY0fzVsEtMutnoVIMWSGXmHgHzA/edit>

- «Вокальное исполнительство. Ансамбли: дуэт, трио, ансамбли»:

<https://docs.google.com/forms/d/1AzFDfU17NAqVLESnYqwyN7Mnt9VLdOWOMpNnKcp-gEg/edit>

- «Инструментальное исполнительство. Соло»

<https://docs.google.com/forms/d/1GivslgI-w9m5VT51GeOYnLzR65cCICKO8iUDtAzBJI8/edit>

- «Инструментальное исполнительство. Ансамбли»

[https://docs.google.com/forms/d/1iHjUjfqNt-D1U7TE9dwr5MIRWdd8-nJPIqKvADff7MM/edit?usp=forms\\_home&ths=true](https://docs.google.com/forms/d/1iHjUjfqNt-D1U7TE9dwr5MIRWdd8-nJPIqKvADff7MM/edit?usp=forms_home&ths=true)

Заявка представляет собой анкету по форме с полной программой и указанием хронометража исполняемых произведений в электронном виде. Исполнители, которым необходима фонограмма, присылают весь необходимый материал на электронную почту [vdohnoveniekzn@yandex.ru](mailto:vdohnoveniekzn@yandex.ru) (с указанием названия ансамбля/фамилии исполнителя, названия произведения и времени звучания данного произведения).

### **УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ!**

**На вашу заявку Вам должен прийти ответ в течение пяти рабочих дней! Если ответ, что Ваша заявка принята, Вам НЕ ПРИШЕЛ – позвоните по телефону 8 (987) 215-80-08.**

**Заявки на участие принимаются до 12 ноября (включительно) 2022 года.**

**ВАША ЗАЯВКА ПРИНИМАЕТСЯ ТОЛЬКО ЗАПОЛНЕННАЯ ПО ВСЕМ ПУНКТАМ.**

Все дипломы и БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА заполняются по Вашим заявкам. Будьте предельно внимательны!

Форма заявки для Вокального исполнительства. Соло:

1. Фамилия, имя участника (обязательно);
2. Дата рождения, возрастная группа (обязательно);
3. Данные свидетельства о рождении (паспорта) участника\*;
4. Место проживания участника;
5. Образовательное учреждение участника: полная аббревиатура образовательного учреждения;
6. Жанровая номинация (Эстрадный вокал, Джазовый вокал, Народный вокал, Патрическая песня);
7. Исполняемое произведение (композитор, автор слов);
8. Хронометраж произведения;

9. Необходимый реквизит;
10. Фамилия, имя, отчество руководителя (если имеется);
11. Фамилия, имя, отчество концертмейстера (если имеется);
12. Ваш e-mail (обязательно);
13. Ваш номер телефона (обязательно);
14. Контактные данные руководителя (телефон и email).

\*копию свидетельства о рождении или паспорта участник конкурса предоставляет при регистрации на конкурс!

Форма заявки для Вокального исполнительства. Ансамбли:

1. Название ансамбля (обязательно);
2. Форма организации (дуэт, трио, квартет, ансамбль);
3. Фамилия, имя всех участников (обязательно);
4. Дата рождения всех участников, возрастная группа (обязательно);
5. Данные свидетельства о рождении (паспорта) участников\*;
6. Место проживания участников;
7. Образовательное учреждение участников: полная аббревиатура образовательного учреждения (если имеется);
8. Жанровая номинация (Эстрадный вокал, Джазовый вокал, Народный вокал, Авторская песня, Pop Folk);
9. Исполняемое произведение (композитор, автор слов);
10. Хронометраж произведения;
11. Необходимый реквизит;
12. Фамилия, имя, отчество руководителя (если имеется);
13. Фамилия, имя, отчество концертмейстера (если имеется);
14. Ваш e-mail (обязательно);
15. Ваш номер телефона (обязательно);
16. Контактные данные руководителя (телефон и email).

\*копию свидетельства о рождении или паспорта участники конкурса предоставляют при регистрации на конкурс!

Форма заявки для инструментального исполнительства. Соло:

15. Фамилия, имя участника (обязательно);
16. Дата рождения, возрастная группа (обязательно);
17. Данные свидетельства о рождении (паспорта) участника\*;
18. Место проживания участника;
19. Образовательное учреждение участника: полная аббревиатура образовательного учреждения;
20. Номинация / инструмент;
21. Исполняемое произведение (композитор – с инициалами);
22. Хронометраж произведения;
23. Необходимый реквизит;
24. Фамилия, имя, отчество руководителя (если имеется);



25. Фамилия, имя, отчество концертмейстера (если имеется);
26. Ваш e-mail (обязательно);
27. Ваш номер телефона (обязательно);
28. Контактные данные руководителя (телефон и email).

\*копию свидетельства о рождении или паспорта участник конкурса предоставляет при регистрации на конкурс!

Форма заявки для инструментального исполнительства. Ансамбли:

17. Название ансамбля (обязательно)
18. Фамилия, имя всех участников (обязательно);
19. Дата рождения всех участников, возрастная группа (обязательно);
20. Данные свидетельства о рождении (паспорта) участников\*;
21. Место проживания участников;
22. Образовательное учреждение участников: полная аббревиатура образовательного учреждения (если имеется);
23. Исполняемое произведение (композитор – с инициалами);
24. Хронометраж произведения;
25. Необходимый реквизит;
26. Фамилия, имя, отчество руководителя (если имеется);
27. Фамилия, имя, отчество концертмейстера (если имеется);
28. Ваш e-mail (обязательно);
29. Ваш номер телефона (обязательно);
30. Контактные данные руководителя (телефон и email).

\*копию свидетельства о рождении или паспорта участники конкурса предоставляют при регистрации на конкурс!

**Оргкомитет конкурса:**

Центр творческого развития личности Вдохновение  
Республика Татарстан, г. Казань. ул. Чистопольская 16/15  
Тел.: 8 (843) 215-80-08, 8 (987) 215-80-08, email: vdohnoveniekzn@yandex.ru  
Кураторы конкурса 8 (960) 084-17-12 Алена, 8 (905) 020-92-88 Лейсан

**Уважаемые участники конкурса, их родители и руководители!**

В целях предупреждения распространения коронавирусной инфекции при нахождении на площадке проведения Всероссийского детского исполнительского конкурса «Шаг вперед» просим Вас соблюдать следующие меры безопасности:

1. всем участникам конкурса и сопровождающим их лицам быть в течение всего конкурсного дня в масках;
2. при регистрации на конкурс у регистрирующего сотрудника участник конкурса и сопровождающее лицо обязаны пройти термометрию;
3. соблюдать социальную дистанцию 1.5 метра при нахождении на площадке конкурса;
4. награждение участников будет проходить в перерывах между блоками.